



## รายงานสรุปผลการดำเนินโครงการ/กิจกรรม

กิจกรรมการสืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น (เพลงน้อยนครสวรรค์)  
เนื่องในโอกาส มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ครบรอบ ๑๐๐ ปี  
ระหว่างวันที่ ๑๘ – ๑๙ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๕  
ณ ห้องประชุมบุญชู โรจนเสถียร หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์  
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม  
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

## คำนำ

รายงานสรุปผลการดำเนินโครงการ/กิจกรรมของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏ นครสวรรค์ จัดทำขึ้นเพื่อรายงานผลการดำเนินโครงการ/กิจกรรมภายใต้แผนงานที่กำหนด ทั้งนี้ เพื่อรวบรวม ข้อมูลและสร้างความเป็นระบบขั้นตอนในการดำเนินงาน การกำหนดภารกิจให้บรรลุเป้าหมายตามแผนที่วางไว้ ซึ่งจะก่อให้เกิดประโยชน์ในการดำเนินงานให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้นในครั้งต่อ ๆ ไป

กิจกรรมการสืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น (เพลงฉ่อยนครสวรรค์) เนื่องในโอกาส มหาวิทยาลัยราชภัฏ นครสวรรค์ ครบรอบ ๑๐๐ ปี ระหว่างวันที่ ๑๘ - ๑๙ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๕ ณ ห้องประชุมบุญชู โรจนเสถียร หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ได้ดำเนินการจัดขึ้นเพื่อสร้างจิตสำนึกในการ สืบสานและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยให้นักเรียนและบุคลากรทางการศึกษา เพื่อส่งเสริม การเรียนรู้และการถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นให้นักเรียนและบุคลากรทางการศึกษา และเพื่อสร้างภาคี เครือข่ายในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ทั้งนี้ จะเป็นอีกบทบาทและหน้าที่หนึ่งที่สำคัญในการช่วยกันอนุรักษ์ และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมขนบธรรมเนียมประเพณีอันดีงามของชาติให้คงอยู่คู่กับวิถีชีวิตของคนไทยสืบไป

จากผลการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรมดังกล่าว จะก่อให้เกิดประโยชน์แก่คณะผู้บริหาร คณาจารย์ เจ้าหน้าที่บุคลากร นักเรียนและนักศึกษา ตลอดจนผู้ที่สนใจ สามารถค้นคว้าข้อมูลนำผลการดำเนินงานของ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ไปปรับประยุกต์ใช้ในการดำเนินงานด้านต่าง ๆ เกิดเป็นแนวทางและนำไปต่อยอดพัฒนาให้เกิดงานบูรณาการในรูปแบบอื่น ๆ ต่อไปได้ในอนาคต

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม  
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์  
ผู้จัดทำ  
มิถุนายน ๒๕๖๕

# สารบัญ

คำนำ

สารบัญ

ส่วนที่ ๑ บทนำ

ชื่อโครงการ

ชื่อผู้รับผิดชอบ

หลักการและเหตุผล

วัตถุประสงค์

ตั้งเป้าหมาย ตัวชี้วัดความสำเร็จ

ระยะเวลาในการดำเนินงาน

งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ

ชื่อผู้เสนอโครงการ และชื่อผู้อนุมัติโครงการ

ส่วนที่ ๒ วิธีการดำเนินงาน

กำหนดการ วิธีการและขั้นตอนการดำเนินงาน

คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงาน

ส่วนที่ ๓ บทสรุป

รายงานสรุปความพึงพอใจ/แบบสอบถาม

รายงานสรุปผลการดำเนินงาน

ภาคผนวก

ผนวก ก. แบบความพึงพอใจ/แบบสอบถาม/แบบประเมิน

ผนวก ข. เอกสาร หนังสือ หรือข้อมูลที่เกี่ยวข้อง

ผนวก ค. รูปภาพประกอบ

## ส่วนที่ ๑ บทนำ

## แผนปฏิบัติงานโครงการ

ประเภทเงิน	( <input checked="" type="checkbox"/> ) งบประมาณแผ่นดิน ( ) กศ.บป. ( ) อื่น ๆ
ชื่อโครงการ	เสริมสร้างคุณค่าและรักษาท้องถิ่น เพื่อสืบสานศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย
กิจกรรม	การสืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น (เพลงฉ่อยนครสวรรค์) เนื่องในโอกาส มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ครบรอบ ๑๐๐ ปี
หน่วยงาน	สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

๑. ชื่อโครงการ เสริมสร้างคุณค่าและรักษาท้องถิ่น เพื่อสืบสานศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย

### ๒. หลักการและเหตุผล

เพลงพื้นบ้านเป็นมรดกทางปัญญาที่บรรพบุรุษได้สะสมสืบทอดกันมานาน สร้างความสุข ความสนุกสนาน และความเพลิดเพลินให้แก่คนในสังคม ปัจจุบันเพลงพื้นบ้านภาคกลางยังคงเหลือเพียงไม่กี่ชนิด เช่น เพลงฉ่อย เพลงอีแซว ลำตัด และเพลงเรือ เหตุที่ยังมีลมหายใจแผ่วรินอยู่ได้นั้นส่วนหนึ่งเพราะการส่งเสริมสนับสนุนจากสังคมและจากกลุ่มชาวบ้าน เช่น ประชาชนท้องถิ่น ศิลปินแห่งชาติ ศิลปินพื้นบ้าน ครูเพลงและผู้ถ่ายทอดต่าง ๆ แต่นับวันบุคคลเหล่านี้จะยิ่งลดจำนวนลงอย่างน่าใจหาย ครูเพลงพื้นบ้านที่มีภูมิรู้และความเชี่ยวชาญนับวันก็จะร่วงโรยและเหลือน้อยลง ส่งผลให้การสร้างสรรค์และการถ่ายทอดเพลงพื้นบ้านซึ่งกันขาดช่วงและเป็นอุปสรรคในการสืบสานเพลงพื้นบ้าน

ดังนั้น เพื่อเป็นการดำเนินการตามพันธกิจของสำนักศิลปะและวัฒนธรรมในการสืบสาน และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ส่งเสริมการเรียนรู้และการถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น และสอดคล้องกับปรัชญาของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ที่ว่า “มหาวิทยาลัยที่เป็นพลังของแผ่นดินในการพัฒนาท้องถิ่นสู่สากล” สำนักศิลปะและวัฒนธรรม จึงจัดโครงการเสริมสร้างคุณค่าและรักษาท้องถิ่น เพื่อสืบสานศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย กิจกรรมการสืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น (เพลงฉ่อยนครสวรรค์) เนื่องในโอกาส มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ครบรอบ ๑๐๐ ปี ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

### ๓. วัตถุประสงค์

๓.๑ เพื่อสร้างจิตสำนึกในการสืบสานและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยให้แก่ นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

๓.๒ เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้และการถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นให้แก่ นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

๓.๓ เพื่อสร้างความภาคภูมิใจในศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นให้แก่ นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

### ๔. เป้าหมาย

#### ๔.๑ เชิงปริมาณ

๔.๑.๑ นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ เข้าร่วมโครงการฯ จำนวน ๔๐ คน

#### ๔.๒ เชิงคุณภาพ

๔.๒.๑ นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ที่เข้าร่วมโครงการฯ จำนวน ๔๐ คน มีความภาคภูมิใจในศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นและสามารถสืบสานได้อย่างต่อเนื่อง

๕. ระยะเวลาดำเนินการ

วันที่ ๑๘ - ๑๙ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๕

๖. สถานที่

ห้องประชุมบุญชู โรจนเสถียร หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

๗. งบประมาณโครงการ

เงินงบประมาณแผ่นดิน รหัส ๑๐๓๑๐๑๑๘๐๑๔๔ จำนวน ๕๓,๒๖๐ บาท (ห้าหมื่นสามพันสองร้อย - หกสิบบาทถ้วน) รายละเอียดดังนี้

หมวดรายจ่าย	รายการ	จำนวนเงิน
๑. ค่าตอบแทน	- ค่าตอบแทนวิทยากร จำนวน ๓ คน ๆ ละ ๖ ชั่วโมง ๆ ละ ๖๐๐ บาท จำนวน ๒ วัน	๒๑,๖๐๐
๒. ค่าใช้สอย	- ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่ม จำนวน ๔๐ คน ๆ ละ ๒๕ บาท จำนวน ๔ มื้อ	๔,๐๐๐
	- ค่าอาหารกลางวัน จำนวน ๔๐ คน ๆ ละ ๕๐ บาท จำนวน ๒ มื้อ	๔,๐๐๐
	- ค่าพาหนะเดินทางของวิทยากร จำนวน ๓ คน	๕,๑๖๐
	- ค่าที่พักวิทยากร จำนวน ๓ ห้อง ๆ ละ ๑,๐๐๐ บาท จำนวน ๑ วัน	๓,๐๐๐
	- ไวน์ลประจำสัมพันธ	๑,๒๐๐
๓. ค่าวัสดุ	- ค่าวัสดุ อุปกรณ์ วุฒิบัตร และ อื่น ๆ	๑๔,๓๐๐
รวมเป็นเงินทั้งสิ้น (ห้าหมื่นสามพันสองร้อยหกสิบบาทถ้วน)		๕๓,๒๖๐

\*\*\* ขอถัวเฉลี่ยจ่าย ไม่เกินร้อยละ ๒๐ ของวงเงินงบประมาณในกิจกรรม

๘. ขั้นตอนการดำเนินโครงการ

๘.๑ วางแผนดำเนินโครงการ

- จัดทำโครงการ และคำของบประมาณ
- จัดทำคำสั่งแต่งตั้งผู้ปฏิบัติงานตามโครงการ

๘.๒ ดำเนินงานตามแผน

- ประชุมชี้แจง ทำความเข้าใจแก่ผู้ปฏิบัติงาน
- จัดหาวัสดุอุปกรณ์
- ประสานงานบุคคล หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง

๘.๓ ตรวจสอบ/ ประเมินผล

- ประชุมติดตามความก้าวหน้าในการเตรียมการ
- จัดทำแบบประเมินให้ผู้เข้าร่วมโครงการแสดงความคิดเห็น
- จัดทำรายงานผลการดำเนินโครงการ

๘.๔ ปรับปรุงแก้ไขการดำเนินงาน

- ประชุมเพื่อพิจารณารายงานผลการดำเนินโครงการ
- แสวงหาแนวทางในการปรับปรุงการดำเนินโครงการ

๙. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

๙.๑ นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ มีจิตสำนึกในการสืบสานและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และความเป็นไทย

๙.๒ นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ได้รับการส่งเสริมการเรียนรู้และการถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น

๙.๓ นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ เกิดความภาคภูมิใจในศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น

๑๐. การประเมินผลโครงการ

๑๐.๑ รูปเล่มรายงานสรุปผลการจัดโครงการ

๑๐.๒ จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ/แบบสอบถามความพึงพอใจ

๑๑. ผู้รับผิดชอบโครงการ

รองศาสตราจารย์พรชประเวศ อชิโนบุญวัฒน์      รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม  
นายชานนท์ จันทร์ดำ      เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป  
สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

๑๒. ผู้เสนอโครงการ/ผู้รับผิดชอบโครงการ

ลงชื่อ.....  
(รองศาสตราจารย์พรชประเวศ อชิโนบุญวัฒน์)  
รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

ลงชื่อ.....  
(นายชานนท์ จันทร์ดำ)  
เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป

๑๓. ความเห็นของผู้บริหาร

.....  
.....

ลงชื่อ.....  
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชุนษิตา นาคภพ)  
รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

๑๔. ผู้อนุมัติโครงการ

อนุมัติ       ไม่อนุมัติ

.....  
.....

ลงชื่อ.....  
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ)  
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

## ส่วนที่ ๒ วิธีการดำเนินงาน



## กำหนดการ

### โครงการเสริมสร้างคุณค่าและรักษาท้องถิ่น เพื่อสืบสานศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย

กิจกรรม: การสืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น (เพลงฉ่อยนครสวรรค์)

เนื่องในโอกาสมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ครบรอบ ๑๐๐ ปี

วันที่ ๑๘-๑๙ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๕

ณ ห้องประชุมบุญชู โรจนเสถียร หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

วันที่ ๑๘ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๕

๐๘.๐๐-๐๘.๓๐ น.

ลงทะเบียน

๐๘.๓๐-๐๙.๐๐ น.

**พิธีเปิดโครงการฯ**

โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ไชยรัตน์ ปรานี

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

**กล่าวรายงาน**

โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ

ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

๐๙.๐๐-๑๐.๓๐ น.

การเสวนา หัวข้อ “**ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับเพลงพื้นบ้านภาคกลาง**”

โดยวิทยากร นางสาวจิราภรณ์ บุญจันทร์, นายสามารถ ประสงค์สุข และ

นางสาวสุชาทิพย์ ธราพร

๑๐.๓๐-๑๐.๔๕ น.

พักรับประทานอาหารว่างและเครื่องดื่ม

๑๐.๔๕-๑๒.๐๐ น.

การเสวนา หัวข้อ “**ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับเพลงพื้นบ้านภาคกลาง**” (ต่อ)

โดยวิทยากร นางสาวจิราภรณ์ บุญจันทร์, นายสามารถ ประสงค์สุข และ

นางสาวสุชาทิพย์ ธราพร

๑๒.๐๐-๑๓.๐๐ น.

พักรับประทานอาหารกลางวัน

๑๓.๐๐-๑๔.๓๐ น.

การเสวนา หัวข้อ “**การร้องเพลงฉ่อยนครสวรรค์**”

โดยวิทยากร นางสาวจิราภรณ์ บุญจันทร์, นายสามารถ ประสงค์สุข และ

นางสาวสุชาทิพย์ ธราพร

๑๔.๓๐-๑๔.๔๕ น.

พักรับประทานอาหารว่างและเครื่องดื่ม

๑๔.๔๕-๑๖.๔๕ น.

การเสวนา หัวข้อ “**การร้องเพลงฉ่อยนครสวรรค์**” (ต่อ)

โดยวิทยากร นางสาวจิราภรณ์ บุญจันทร์, นายสามารถ ประสงค์สุข และ

นางสาวสุชาทิพย์ ธราพร

วันที่ ๑๙ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๕

๐๘.๓๐-๐๙.๐๐ น.	ลงทะเบียน
๐๙.๐๐-๑๐.๓๐ น.	การเสวนา หัวข้อ “เคล็ดลับการร้องเพลงช่วยให้ฟังอรรถกวีใจ” โดยวิทยากร นางสาวจิราภรณ์ บุญจันทร์, นายสามารถ ประสงค์สุข และ นางสาวสุชาทิพย์ ธารพร
๑๐.๓๐-๑๐.๔๕ น.	พักรับประทานอาหารว่างและเครื่องดื่ม
๑๐.๔๕-๑๒.๐๐ น.	การเสวนา หัวข้อ “เคล็ดลับการร้องเพลงช่วยให้ฟังอรรถกวีใจ” (ต่อ) โดยวิทยากร นางสาวจิราภรณ์ บุญจันทร์, นายสามารถ ประสงค์สุข และ นางสาวสุชาทิพย์ ธารพร
๑๒.๐๐-๑๓.๐๐ น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน
๑๓.๐๐-๑๔.๓๐ น.	การเสวนา หัวข้อ “การร้องและการแสดงเพลงนอกระบบ” โดยวิทยากร นางสาวจิราภรณ์ บุญจันทร์, นายสามารถ ประสงค์สุข และ นางสาวสุชาทิพย์ ธารพร
๑๔.๓๐-๑๔.๔๕ น.	พักรับประทานอาหารว่างและเครื่องดื่ม
๑๔.๔๕-๑๖.๔๕ น.	การเสวนา หัวข้อ “การร้องและการแสดงเพลงนอกระบบ” (ต่อ) โดยวิทยากร นางสาวจิราภรณ์ บุญจันทร์, นายสามารถ ประสงค์สุข และ นางสาวสุชาทิพย์ ธารพร
๑๖.๔๕ น.	ปิดโครงการ

- หมายเหตุ :
- กำหนดการอาจเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม
  - ขอความร่วมมือผู้เข้าร่วมการอบรมทุกท่าน สวมใส่หน้ากากอนามัยตลอดเวลาที่เข้าร่วมกิจกรรม
  - ผู้เข้าร่วมการอบรมต้องปฏิบัติตามคำแนะนำของกระทรวงสาธารณสุข ด้วยการตรวจวัดอุณหภูมิร่างกายด้วยเจลแอลกอฮอล์ ณ จุดคัดกรอง และเว้นระยะห่างทางสังคม (Social Distancing)



คำสั่งมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ที่ ๕๑๑/๒๕๖๕

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานกิจกรรม: การสืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น (เพลงน่อยนครสวรรค์) เนื่องในโอกาสมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ครบรอบ ๑๐๐ ปี

ด้วย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม กำหนดจัดกิจกรรมการสืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น (เพลงน่อยนครสวรรค์) เนื่องในโอกาสมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ครบรอบ ๑๐๐ ปี ในระหว่างวันที่ ๑๘-๑๙ มิถุนายน ๒๕๖๕ ณ ห้องประชุมบุญชู โรจนเสถียร หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ และลานกิจกรรมหน้าหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ดังนั้น เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อย อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๓๑ (๑) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗ จึงแต่งตั้งคณะกรรมการเพื่อปฏิบัติหน้าที่ ดังต่อไปนี้

๑. คณะกรรมการอำนวยการ

- |   |                     |
|---|---------------------|
| ๑.๑ อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์         | ประธานกรรมการ       |
| ๑.๒ รองอธิการบดีฝ่ายสื่อสารองค์กรและกิจการพิเศษ | กรรมการ             |
| ๑.๓ ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม            | กรรมการและเลขานุการ |

หน้าที่ ๑) ให้คำปรึกษาแก่คณะกรรมการฝ่ายต่างๆ

๒) อำนวยความสะดวกในการดำเนินงานแก่คณะกรรมการฝ่ายต่างๆ

๒. คณะกรรมการฝ่ายเลขานุการ

- |   |                     |
|---|---------------------|
| ๒.๑ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ           | ประธานกรรมการ       |
| ๒.๒ รองศาสตราจารย์พรชประเวศ อชิโนบุญวัฒน์     | กรรมการ             |
| ๒.๓ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชุนชิตา นาคภพ           | กรรมการ             |
| ๒.๔ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทัศนีย์พร วิศาลสุวรรณกร | กรรมการ             |
| ๒.๕ ผู้ช่วยศาสตราจารย์เพ็ญพิศ ชะโกทอง         | กรรมการ             |
| ๒.๖ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ไพศาล เครือแสง          | กรรมการ             |
| ๒.๗ นางสาวชัญญกร สาทประสิทธิ์                 | กรรมการและเลขานุการ |

หน้าที่ ๑) จัดทำโครงการ และกำหนดการ

๒) ประสานงานและปฏิบัติหน้าที่ต่างๆ ที่ไม่อยู่ในหน้าที่ของคณะกรรมการฝ่ายอื่น

### ๓. คณะกรรมการฝ่ายพิธีกรและพิธีการ

๓.๑	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทัศนีย์พร วิศาลสุวรรณกร	ประธานกรรมการ
๓.๒	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ไพศาล เครือแสง	กรรมการ
๓.๓	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปัทมา คำประสิทธิ์	กรรมการ
๓.๔	ผู้ช่วยศาสตราจารย์วิบูล กองกลิ่น	กรรมการ
๓.๕	นายปริญญา จันทเจริญ	กรรมการและเลขานุการ

หน้าที่ ๑) ประสานกับฝ่ายดำเนินงานจัดลำดับพิธีการจัดกิจกรรม

๒) พิธีกรในการดำเนินการจัดกิจกรรม ฯ

๓) จัดเตรียมคำกล่าวรายงาน คำกล่าวเปิดให้กับประธาน

### ๔. คณะกรรมการฝ่ายปฎิคม

๔.๑	รองศาสตราจารย์พรชประเวศ อชิโนบุญวัฒน์	ประธานกรรมการ
๔.๒	ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุนิษา นาคภพ	กรรมการ
๔.๓	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทัศนีย์พร วิศาลสุวรรณกร	กรรมการ
๔.๔	ผู้ช่วยศาสตราจารย์เพียงพิศ ชะโกทอง	กรรมการ
๔.๕	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ไพศาล เครือแสง	กรรมการ
๔.๖	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปัทมา คำประสิทธิ์	กรรมการ
๔.๗	อาจารย์ชัชชัญญ์ วินิจชัยนันท์	กรรมการ
๔.๘	ผู้ช่วยศาสตราจารย์วิบูล กองกลิ่น	กรรมการ
๔.๙	นางช่อลัดดา คันธชิต	กรรมการ
๔.๑๐	นางสาวศุภรสวรรค์ รอเพชร	กรรมการ
๔.๑๑	นางสาวชญกร สาทประสิทธิ์	กรรมการและเลขานุการ

หน้าที่ ต้อนรับวิทยากรและผู้เข้าร่วมโครงการ

### ๕. คณะกรรมการฝ่ายจัดสถานที่

๕.๑	รองศาสตราจารย์พรชประเวศ อชิโนบุญวัฒน์	ประธานกรรมการ
๕.๒	ผู้ช่วยศาสตราจารย์เพียงพิศ ชะโกทอง	กรรมการ
๕.๓	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ไพศาล เครือแสง	กรรมการ
๕.๔	นายชานนท์ จันทร์ดำ	กรรมการ
๕.๕	เจ้าหน้าที่งานอาคารสถานที่	กรรมการ
๕.๖	นางสาวมุก พรหมลิขิต	กรรมการ
๕.๗	นายปริญญา จันทเจริญ	กรรมการและเลขานุการ

หน้าที่ จัดเตรียมและตกแต่งสถานที่จัดโครงการ

### ๖. คณะกรรมการฝ่ายอาหารและเครื่องดื่ม

๖.๑	ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุนิษา นาคภพ	ประธานกรรมการ
๖.๒	นางสาวศุภรสวรรค์ รอเพชร	กรรมการ
๖.๓	นางช่อลัดดา คันธชิต	กรรมการ

- ๖.๔ นายปริญญา จันเจริญ กรรมการ  
 ๖.๕ นางสาวชญกร สาทประสิทธิ์ กรรมการและเลขานุการ

หน้าที่ จัดเตรียมเครื่องดื่มให้ผู้เข้าร่วมโครงการ

**๗. คณะกรรมการฝ่ายโสตทัศนูปกรณ์ และงานประชาสัมพันธ์**

- ๗.๑ รองศาสตราจารย์พรชประเวศ อชิโนบุญวัฒน์ ประธานกรรมการ  
 ๗.๒ ผู้ช่วยศาสตราจารย์เพ็ญพิศ ชะโกทอง กรรมการ  
 ๗.๓ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ไพศาล เครือแสง กรรมการ  
 ๗.๔ งานประชาสัมพันธ์และสื่อสารองค์กร กรรมการ  
 ๗.๕ นายชานนท์ จันทรดำ กรรมการและเลขานุการ

หน้าที่ ๑) ประสานสัมพันธ์การจัดโครงการ

๒) ติดตั้งโสตทัศนูปกรณ์และบันทึกภาพ ตลอดการดำเนินโครงการ

**๘. คณะกรรมการฝ่ายพยาบาล**

- ๘.๑ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชอุณชิตา นาคภพ ประธานกรรมการ  
 ๘.๒ ผู้ช่วยศาสตราจารย์เพ็ญพิศ ชะโกทอง กรรมการ  
 ๘.๓ นางสาวชิตชนก ธเนศตรีรัตน์ กรรมการ  
 ๘.๔ นางสาวสุภารัตน์ โพธิจำปา กรรมการ  
 ๘.๕ นางสาวศุภรสวรรค์ รอเพ็ชร์ กรรมการ  
 ๘.๖ นางสาวชญกร สาทประสิทธิ์ กรรมการและเลขานุการ

หน้าที่ ๑) ตรวจ ATK ผู้เข้าร่วมโครงการ

๒) กำกับติดตามการดำเนินโครงการให้เป็นไปตามมาตรการการควบคุมการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019

**๙. คณะกรรมการฝ่ายงบประมาณ**

- ๙.๑ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชอุณชิตา นาคภพ ประธานกรรมการ  
 ๙.๒ นางช่อลัดดา คันธชิต กรรมการ  
 ๙.๓ นางสาวชญกร สาทประสิทธิ์ กรรมการและเลขานุการ

หน้าที่ ๑) จัดเตรียมเงินทอรองจ่าย

๒) จัดเตรียมเอกสาร และทำเรื่องเบิกจ่ายงบประมาณในโครงการ

## ๑๐. คณะกรรมการฝ่ายประเมินผล

- |      |                                 |                     |
|------|---------------------------------|---------------------|
| ๑๐.๑ | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชุนชิตา นาคภพ | ประธานกรรมการ       |
| ๑๐.๒ | นางช่อลัดดา คันธชิต             | กรรมการ             |
| ๑๐.๓ | นางสาวศุภรสวรรค์ รอเพ็ชร์       | กรรมการและเลขานุการ |

- หน้าที่ ๑) จัดทำแบบประเมินและประมวลผลการดำเนินโครงการ  
๒) จัดทำรายงานแบบสรุปโครงการ  
ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๑๗ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๕



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ไชยรัตน์ ปราณี่)  
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

## ส่วนที่ ๓ บทสรุป

## รายงานสรุปความพึงพอใจ/ แบบสอบถาม

### การวิเคราะห์ข้อมูล

เมื่อได้รับแบบสอบถามจากกลุ่มตัวอย่างแล้ว นำมาดำเนินการตามขั้นตอนดังนี้

- ตรวจสอบความสมบูรณ์ของแบบสอบถามที่ได้เก็บรวบรวมจากกลุ่มตัวอย่าง เพื่อคัดเลือกฉบับสมบูรณ์เอาไว้สำหรับวิเคราะห์
- เมื่อได้ดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูลเรียบร้อยแล้ว นำข้อมูลที่ได้มาวิเคราะห์ โดยมีเกณฑ์ในการประเมินและวิเคราะห์ข้อมูลดังต่อไปนี้

๔.๕๑ - ๕.๐๐	หมายถึง ระดับความพึงพอใจ	มากที่สุด
๓.๕๑ - ๔.๕๐	หมายถึง ระดับความพึงพอใจ	มาก
๒.๕๑ - ๓.๕๐	หมายถึง ระดับความพึงพอใจ	ปานกลาง
๑.๕๑ - ๒.๕๐	หมายถึง ระดับความพึงพอใจ	น้อย
๑.๐๐ - ๑.๕๐	หมายถึง ระดับความพึงพอใจ	น้อยที่สุด

จากการสอบถามความพึงพอใจของผู้ร่วมกิจกรรมการสืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น (เพลงฉ่อยนครสวรรค์) เนื่องในโอกาส มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ครบรอบ ๑๐๐ ปี ระหว่างวันที่ ๑๘ - ๑๙ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๕ ณ ห้องประชุมบุญชู โรจนเสถียร หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ เก็บข้อมูลจำนวนทั้งสิ้น ๓๐ คน สรุปข้อมูลได้ดังนี้

### ตอนที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป

ตารางที่ ๑ แสดงจำนวนร้อยละ ของเพศผู้ตอบแบบประเมิน

เพศ	จำนวน(คน)	ร้อยละ
ชาย	๙	๓๐.๐๐
หญิง	๒๑	๗๐.๐๐
รวม	๓๐	๑๐๐

ตารางที่ ๒ แสดงจำนวนร้อยละ ของอายุผู้ตอบแบบประเมิน

อายุ	จำนวน(คน)	ร้อยละ
ต่ำกว่า ๒๐ ปี	๒๔	๘๐.๐๐
๒๐ - ๓๐ ปี	๖	๒๐.๐๐
๓๑ - ๔๐ ปี	๐	๐
๔๑ - ๕๐ ปี	๐	๐
๕๑ - ๖๐ ปี	๐	๐
๖๑ ปีขึ้นไป	๐	๐
รวม	๓๐	๑๐๐



ตารางที่ ๓ แสดงจำนวนร้อยละ ของการศึกษาผู้ตอบแบบประเมิน

การศึกษา	จำนวน (คน)	ร้อยละ
ประถมศึกษา	๐	๐
มัธยมศึกษา	๐	๐
ปวช. / ปวส.	๐	๐
ปริญญาตรี	๓๐	๑๐๐
ปริญญาโท	๐	๐
ปริญญาเอก	๐	๐
รวม	๓๐	๑๐๐

ตอนที่ ๒ ระดับความพึงพอใจต่อการเข้าร่วมโครงการ

ตารางที่ ๔ แสดงความพึงพอใจ (คิดเป็นร้อยละ)

รายการ	พึงพอใจมากที่สุด	พึงพอใจมาก	พึงพอใจปานกลาง	พึงพอใจน้อย	ควรปรับปรุง	เฉลี่ย	ร้อยละ	แปรผล
<b>ด้านกระบวนการ/ขั้นตอนการให้บริการ</b>								
๑. การประชาสัมพันธ์การจัดโครงการ	๑๓	๑๕	๒	๐	๐	๔.๓๗	๘๗.๓๓	มาก
๒. ความสะดวกในการลงทะเบียน	๑๔	๑๕	๑	๐	๐	๔.๔๓	๘๘.๖๗	มาก
๓. รูปแบบการจัดงานมีความเหมาะสม	๑๖	๑๔	๐	๐	๐	๔.๕๓	๙๐.๖๗	มากที่สุด
๔. ความเหมาะสมของวัน และระยะเวลา	๑๔	๑๕	๑	๐	๐	๔.๔๓	๘๘.๖๗	มาก
<b>รวม</b>						<b>๔.๔๔</b>	<b>๘๘.๘๐</b>	<b>มาก</b>
<b>ด้านวิทยากร</b>								
๕. ความสามารถของวิทยากรในการถ่ายทอดความรู้เนื้อหา	๑๙	๑๑	๐	๐	๐	๔.๖๓	๙๒.๖๗	มากที่สุด
๖. ความเหมาะสมระยะเวลา และรูปแบบการจัดกิจกรรม ให้ความรู้ของวิทยากร	๑๘	๑๒	๐	๐	๐	๔.๖๐	๙๒.๐๐	มากที่สุด
๗. วิทยากรมีการตอบข้อซักถามชัดเจน ตรงประเด็น	๑๘	๑๒	๐	๐	๐	๔.๖๐	๙๒.๐๐	มากที่สุด
๘. ความพึงพอใจในภาพรวมของวิทยากร	๒๐	๑๐	๐	๐	๐	๔.๖๗	๙๓.๓๓	มากที่สุด
<b>รวม</b>						<b>๔.๖๓</b>	<b>๙๒.๖๐</b>	<b>มากที่สุด</b>
<b>ด้านการอำนวยความสะดวก</b>								
๙. ความสะอาด และเหมาะสมของสถานที่	๑๕	๑๔	๑	๐	๐	๔.๔๗	๘๙.๓๓	มาก

รายการ	พึงพอใจมากที่สุด	พึงพอใจมาก	พึงพอใจปานกลาง	พึงพอใจน้อย	ควรปรับปรุง	เฉลี่ย	ร้อยละ	แปรผล
๑๐. ความพร้อมของอุปกรณ์ โสตทัศนูปกรณ์	๑๔	๑๔	๒	๐	๐	๔.๔๐	๘๘.๐๐	มาก
๑๑. เอกสารประกอบโครงการ	๑๕	๑๔	๑	๐	๐	๔.๔๗	๘๙.๓๓	มาก
๑๒. ความเหมาะสมด้านอาหาร และเครื่องดื่ม	๑๔	๑๕	๑	๐	๐	๔.๔๓	๘๘.๖๗	มาก
๑๓. การให้บริการของเจ้าหน้าที่	๑๔	๑๕	๑	๐	๐	๔.๔๓	๘๘.๖๗	มาก
<b>รวม</b>						<b>๔.๔๔</b>	<b>๘๘.๘๐</b>	<b>มาก</b>
<b>ด้านความรู้ ความเข้าใจ</b>								
๑๔. ความรู้ความเข้าใจ <u>ก่อน</u> การอบรมให้ความรู้	๐	๐	๖	๒๔	๐	๒.๒๐	๔๔.๐๐	น้อย
๑๕. ความรู้ความเข้าใจ <u>หลัง</u> การอบรมให้ความรู้	๒๐	๑๐	๐	๐	๐	๔.๖๗	๙๓.๓๓	มากที่สุด
๑๖. ความรู้ที่ได้รับเรื่อง “ความรู้ เบื้องต้นเกี่ยวกับเพลงพื้นบ้าน ภาคกลาง”	๑๗	๑๓	๐	๐	๐	๔.๕๗	๙๑.๓๓	มากที่สุด
๑๗. ความรู้ที่ได้รับเรื่อง “กลวิธี การร้องและการแสดงเพลง พื้นบ้านภาคกลาง”	๑๗	๑๓	๐	๐	๐	๔.๕๗	๙๑.๓๓	มากที่สุด
๑๘. ความรู้ที่ได้รับเรื่อง “เคล็ด ลับการร้องเพลงฉ่อยให้ฟังอร่อย ถูกใจ”	๑๘	๑๒	๐	๐	๐	๔.๖๐	๙๒.๐๐	มากที่สุด
๑๙. การฝึกปฏิบัติ “การร้อง” เพลงฉ่อยนครสวรรค์	๒๐	๑๐	๐	๐	๐	๔.๖๗	๙๓.๓๓	มากที่สุด
<b>รวม</b>						<b>๔.๖๒</b>	<b>๙๒.๔๐</b>	<b>มากที่สุด</b>
<b>ด้านการนำความรู้ไปใช้</b>								
๒๐. สามารถนำความรู้ที่ได้รับไป ใช้ประโยชน์ได้	๑๘	๑๒	๐	๐	๐	๔.๖๐	๙๒.๐๐	มากที่สุด
๒๑. สามารถนำความรู้ที่ได้รับไป ประยุกต์ใช้ได้	๑๗	๑๓	๐	๐	๐	๔.๕๗	๙๑.๓๓	มากที่สุด
๒๒. สามารถนำความรู้ไป เผยแพร่/ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้	๑๗	๑๓	๐	๐	๐	๔.๕๗	๙๑.๓๓	มากที่สุด
<b>รวม</b>						<b>๔.๕๘</b>	<b>๙๑.๖๐</b>	<b>มากที่สุด</b>
ท่านต้องการให้เราจัดกิจกรรมใน ลักษณะนี้อีกครั้งต่อไป	๒๐	๑๐	๐	๐	๐	๔.๖๗	๙๓.๓๓	มากที่สุด
ความพึงพอใจในภาพรวมใน การจัดโครงการ	๒๒	๘	๐	๐	๐	๔.๗๓	๙๔.๖๗	มากที่สุด

รายการ	พึงพอใจมากที่สุด	พึงพอใจมาก	พึงพอใจปานกลาง	พึงพอใจน้อย	ควรปรับปรุง	เฉลี่ย	ร้อยละ	แปรผล
รวมทั้งหมด						๔.๕๕	๙๑.๐๐	มากที่สุด

ตอนที่ ๓ ข้อเสนอแนะในการเข้าร่วมโครงการ

๓. การสอบถามข้อมูล ข้อเสนอแนะอื่น ๆ เพื่อนำมาปรับปรุงคุณภาพการให้บริการในโอกาสต่อ ๆ ไป โดยจำแนกออกเป็น

-

สรุปคะแนนทั้งหมดในการวัดความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ มีค่าคะแนนเฉลี่ย ๔.๕๕ คิดเป็นร้อยละ ๙๑.๐๐ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด

## รายงานสรุปผลการดำเนินงาน

กิจกรรมการสืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น (เพลงฉ่อยนครสวรรค์) เนื่องในโอกาส มหาวิทยาลัยราชภัฏ นครสวรรค์ ครบรอบ ๑๐๐ ปี ระหว่างวันที่ ๑๘ - ๑๙ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๕ ณ ห้องประชุมบุญชู โรจนเสถียร หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ได้ดำเนินการจัดขึ้นเพื่อสร้างจิตสำนึกในการสืบสานและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยให้นักเรียนและบุคลากรทางการศึกษา เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้และการถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นให้นักเรียนและบุคลากรทางการศึกษา และเพื่อสร้างภาคีเครือข่ายในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ทั้งนี้ จะเป็นอีกบทบาทและหน้าที่หนึ่งที่สำคัญในการช่วยกันอนุรักษ์และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมขนบธรรมเนียมประเพณีอันดีงามของชาติให้คงอยู่กับวิถีชีวิตของคนไทยสืบไป

จากการจัดกิจกรรมการสืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น (เพลงฉ่อยนครสวรรค์) เนื่องในโอกาส มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ครบรอบ ๑๐๐ ปี นั้น ได้มีการประเมินผลการดำเนินงานโดยใช้เครื่องมือในแบบต่าง ๆ อาทิ แบบสอบถามหรือแบบประเมินความพึงพอใจ คิดเป็นร้อยละ การสังเกตการณ์ หรือการสอบถามความพึงพอใจ เป็นต้น โดยสรุปความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรม สามารถอธิบายได้ในลักษณะบรรยายสรุปภาพรวมของโครงการ/กิจกรรมดังนี้ มีผู้เข้าร่วมโครงการ รวมทั้งสิ้นจำนวน ๔๐ คน ซึ่งได้ทำการสำรวจแบบประเมินความพึงพอใจ จำนวนทั้งสิ้น ๓๐ คน เป็นชายร้อยละ ๓๐.๐๐ เป็นหญิงร้อยละ ๗๐.๐๐ โดยผู้ตอบแบบประเมิน แสดงผลความพึงพอใจในภาพรวมของการจัดโครงการ คิดเป็นร้อยละ ๙๑.๐๐ อยู่ในระดับความพึงพอใจมากที่สุด

### สรุปผลการประเมินผลการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรม

กิจกรรมการสืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น (เพลงฉ่อยนครสวรรค์) เนื่องในโอกาส มหาวิทยาลัยราชภัฏ นครสวรรค์ ครบรอบ ๑๐๐ ปี ระหว่างวันที่ ๑๘ - ๑๙ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๕ ณ ห้องประชุมบุญชู โรจนเสถียร หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ นั้น

ผลการดำเนินงานที่ได้ “บรรลุตามเป้าหมาย” โดยจำแนกออกเป็น

๑. จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ/ กิจกรรม จำนวน ๔๐ คน ซึ่งบรรลุเป้าหมาย
๒. ระดับความพึงพอใจในภาพรวมทุกด้านของผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรม คิดเป็นร้อยละ ๙๑.๐๐ ซึ่งบรรลุเป้าหมาย
๓. ผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมเกิดความรู้ความเข้าใจจากการเข้าร่วมโครงการ/กิจกรรม คิดเป็นร้อยละ ๙๒.๕๐ ซึ่งบรรลุเป้าหมาย
๔. ผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ หลังจากได้รับความรู้ คิดเป็นร้อยละ ๙๑.๖๐ ซึ่งบรรลุเป้าหมาย

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก แบบความพึงพอใจ/ แบบสอบถาม/ แบบประเมิน

แบบประเมินความพึงพอใจ

กิจกรรมการสืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น (เพลงฉ่อยนครสวรรค์)

เนื่องในโอกาส มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ครบรอบ ๑๐๐ ปี

ระหว่างวันที่ ๑๘ - ๑๙ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๕

ณ ห้องประชุมบุญชู โรจนเสถียร หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

**คำชี้แจง** ขอความอนุเคราะห์ทุกท่านในการตอบแบบประเมินความพึงพอใจในการให้บริการ เพื่อประโยชน์ในการพัฒนาการให้บริการที่ดียิ่งขึ้น ซึ่งการตอบแบบประเมินความพึงพอใจนี้จะไม่มีการส่งผลกระทบต่อผู้ตอบใด ๆ ทั้งสิ้น

**ส่วนที่ ๑ ข้อมูลผู้ตอบแบบสอบถาม** (โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่อง  หน้าข้อความ)

๑. เพศ

หญิง

ชาย

๒. อายุ

ต่ำกว่า ๒๐ ปี

๒๐ - ๓๐ ปี

๓๑ - ๔๐ ปี

๔๑ - ๕๐ ปี

๕๑ - ๖๐ ปี

๖๑ ปีขึ้นไป

๓. การศึกษา

ประถมศึกษา

มัธยมศึกษา

ปวช. / ปวส.

ปริญญาตรี

ปริญญาโท

ปริญญาเอก

**ตอนที่ ๒ ความพึงพอใจของผู้ใช้บริการ** (โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับความคิดเห็นของท่านมากที่สุด)

ประเด็นความพึงพอใจ	ระดับความพึงพอใจ				
	มากที่สุด ๕	มาก ๔	ปานกลาง ๓	น้อย ๒	น้อยที่สุด ๑
<b>ด้านกระบวนการ/ขั้นตอนการให้บริการ</b>					
๑. การประชาสัมพันธ์การจัดโครงการ					
๒. ความสะดวกในการลงทะเบียน					
๓. รูปแบบการจัดงานมีความเหมาะสม					
๔. ความเหมาะสมของวัน และระยะเวลา					
<b>ด้านวิทยากร</b>					
๕. ความสามารถของวิทยากรในการถ่ายทอดความรู้เนื้อหา					
๖. ความเหมาะสมระยะเวลาและรูปแบบการจัดกิจกรรมให้ความรู้ของวิทยากร					
๗. วิทยากรมีการตอบข้อซักถามชัดเจน ตรงประเด็น					
๘. ความพึงพอใจในภาพรวมของวิทยากร					
<b>ด้านการอำนวยความสะดวก</b>					

ประเด็นความพึงพอใจ	ระดับความพึงพอใจ				
	มากที่สุด ๕	มาก ๔	ปานกลาง ๓	น้อย ๒	น้อยที่สุด ๑
๙. ความสะอาด และเหมาะสมของสถานที่					
๑๐. ความพร้อมของอุปกรณ์โสตทัศนูปกรณ์					
๑๑. เอกสารประกอบโครงการ					
๑๒. ความเหมาะสมด้านอาหาร และเครื่องดื่ม					
๑๓. การให้บริการของเจ้าหน้าที่					
<b>ด้านความรู้ ความเข้าใจ</b>					
๑๔. ความรู้ความเข้าใจ ก่อน การอบรมให้ความรู้					
๑๕. ความรู้ความเข้าใจ หลัง การอบรมให้ความรู้					
๑๖. ความรู้ที่ได้รับเรื่อง “ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับเพลงพื้นบ้านภาคกลาง”					
๑๗. ความรู้ที่ได้รับเรื่อง “กลวิธีการร้องและการแสดงเพลงพื้นบ้านภาคกลาง”					
๑๘. ความรู้ที่ได้รับเรื่อง “เคล็ดลับการร้องเพลงฉ่อยให้ฟังอ่อยถูกใจ”					
๑๙. การฝึกปฏิบัติ “การร้อง” เพลงฉ่อยนครสวรรค์					
<b>ด้านการนำความรู้ไปใช้</b>					
๒๐. สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้					
๒๑. สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ได้					
๒๒. สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้					
ท่านต้องการให้เราจัดกิจกรรมในลักษณะนี้อีกครั้งต่อไป					
ความพึงพอใจในภาพรวมของโครงการในครั้งนี้					

ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

.....

.....

.....

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ขอขอบคุณในความกรุณาที่ท่านได้ตอบแบบสอบถาม เพื่อประโยชน์ในการปรับปรุงการดำเนินงานกิจกรรมในโอกาสต่อไป

## ภาคผนวก ข เอกสาร หนังสือ หรือข้อมูลที่เกี่ยวข้อง



ที่ อว ๐๖๑๖.๐๔/

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม  
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์  
อำเภอเมือง จังหวัดนครสวรรค์ ๖๐๐๐๐

๘ มิถุนายน ๒๕๖๕

เรื่อง ขอบขออนุเคราะห์บุคลากรเป็นวิทยากร

เรียน ผู้อำนวยการเขตจตุจักร

ด้วย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ จัดโครงการเสริมสร้างคุณค่า และรักษาท้องถิ่น เพื่อสืบสานศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย กิจกรรม “การสืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น (เพลงฉ่อยนครสวรรค์) เนื่องในโอกาส มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ครบรอบ ๑๐๐ ปี” ณ หอวัฒนธรรม จังหวัดนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ในการนี้ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม พิจารณาว่า นายสามารถ ประสงค์สุข บุคลากรของท่าน เป็นผู้มีความรู้ความสามารถในการถ่ายทอดเพลงฉ่อยเป็นอย่างดี จึงขอเชิญบุคลากรดังกล่าวเป็นวิทยากรในการเสวนาหัวข้อ “ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับเพลงพื้นบ้านภาคกลาง” และ “การร้องเพลงฉ่อยนครสวรรค์” ในวันที่ ๑๘ มิถุนายน ๒๕๖๕ ตั้งแต่เวลา ๐๘.๐๐-๑๗.๐๐ น. ณ หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ)  
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม

โทร/โทรสาร (๐๕๖) ๒๑๙๑๐๐ – ๒๙ ต่อ ๑๑๓๕

E-mail: [artculture@nsru.ac.th](mailto:artculture@nsru.ac.th)

[www.nsru.ac.th](http://www.nsru.ac.th)





ที่ อว ๐๖๑๖.๐๔/

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม  
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์  
อำเภอเมือง จังหวัดนครสวรรค์ ๖๐๐๐๐

๘ มิถุนายน ๒๕๖๕

เรื่อง ขอเชิญเป็นวิทยากร

เรียน นางสาวจิราภรณ์ บุญจันทร์

ด้วย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ จัดโครงการเสริมสร้างคุณค่า และรักษาท้องถิ่น เพื่อสืบสานศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย กิจกรรม “การสืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น (เพลงฉ่อยนครสวรรค์) เนื่องในโอกาส มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ครบรอบ ๑๐๐ ปี” ณ หอวัฒนธรรม จังหวัดนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ในการนี้ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม พิจารณาว่า ท่านเป็นผู้มีความรู้ความสามารถในการ ถ่ายทอดเพลงฉ่อยเป็นอย่างดี จึงขอเชิญท่านเป็นวิทยากรในการเสวนาหัวข้อ “ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับเพลง พื้นบ้านภาคกลาง” และ “การร้องเพลงฉ่อยนครสวรรค์” ในวันที่ ๑๘ มิถุนายน ๒๕๖๕ ตั้งแต่เวลา ๐๘.๐๐– ๑๗.๐๐ น. และ เป็นวิทยากรในการเสนา หัวข้อ “เคล็ดลับการร้องเพลงฉ่อยให้ฟังอรรถยูกใจ” และ “การร้อง และการแสดงเพลงฉ่อยนครสวรรค์” ในวันที่ ๑๙ มิถุนายน ๒๕๖๕ ตั้งแต่เวลา ๐๘.๐๐–๑๗.๐๐ น. ณ หอ วัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ)

ผู้อำนวยการสำนักสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม

โทร/โทรสาร (๐๕๖) ๒๑๙๑๐๐ – ๒๙ ต่อ ๑๑๓๕

E-mail: [artculture@nsru.ac.th](mailto:artculture@nsru.ac.th)

[www.nsrุ.ac.th](http://www.nsrु.ac.th)



ที่ อว ๐๖๑๖.๐๔/

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม  
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์  
อำเภอเมือง จังหวัดนครสวรรค์ ๖๐๐๐๐

๘ มิถุนายน ๒๕๖๕

เรื่อง ขอเชิญเป็นวิทยากร

เรียน นางสาวสุธาทิพย์ ธารพร

ด้วย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ จัดโครงการเสริมสร้างคุณค่า และรักษาท้องถิ่น เพื่อสืบสานศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย กิจกรรม “การสืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น (เพลงฉ่อยนครสวรรค์) เนื่องในโอกาส มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ครบรอบ ๑๐๐ ปี” ณ หอวัฒนธรรม จังหวัดนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ในการนี้ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม พิจารณาว่า ท่านเป็นผู้มีความรู้ความสามารถในการ ถ่ายทอดเพลงฉ่อยเป็นอย่างดี จึงขอเชิญท่านเป็นวิทยากรในการเสวนาหัวข้อ “ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับเพลง พื้นบ้านภาคกลาง” และ “การร้องเพลงฉ่อยนครสวรรค์” ในวันที่ ๑๘ มิถุนายน ๒๕๖๕ ตั้งแต่เวลา ๐๘.๐๐- ๑๗.๐๐ น. และ เป็นวิทยากรในการเสนา หัวข้อ “เคล็ดลับการร้องเพลงฉ่อยให้ฟังอ่อยถูกใจ” และ “การร้อง และการแสดงเพลงฉ่อยนครสวรรค์” ในวันที่ ๑๙ มิถุนายน ๒๕๖๕ ตั้งแต่เวลา ๐๘.๐๐-๑๗.๐๐ น. ณ หอ วัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ)

ผู้อำนวยการสำนักสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม

โทร/โทรสาร (๐๕๖) ๒๑๙๑๐๐ - ๒๙ ต่อ ๑๑๓๕

E-mail: [artculture@nsru.ac.th](mailto:artculture@nsru.ac.th)

[www.nsru.ac.th](http://www.nsru.ac.th)



ที่ อว ๐๖๑๖.๐๔/

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม  
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์  
อำเภอเมือง จังหวัดนครสวรรค์ ๖๐๐๐๐

๘ มิถุนายน ๒๕๖๕

เรื่อง ขอเชิญเป็นวิทยากร

เรียน นายธวัชชัย เกตุเสาะ

ด้วย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ จัดโครงการเสริมสร้างคุณค่า และรักษาท้องถิ่น เพื่อสืบสานศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย กิจกรรม “การสืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น (เพลงฉ่อยนครสวรรค์) เนื่องในโอกาส มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ครบรอบ ๑๐๐ ปี” ณ หอวัฒนธรรม จังหวัดนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ในการนี้ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม พิจารณาว่า ท่านเป็นผู้มีความรู้ความสามารถในการ ถ่ายทอดเพลงฉ่อยเป็นอย่างดี จึงขอเชิญท่านเป็นวิทยากรในการเสวนาหัวข้อ “ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับเพลง พื้นบ้านภาคกลาง” และ “การร้องเพลงฉ่อยนครสวรรค์” ในวันที่ ๑๘ มิถุนายน ๒๕๖๕ ตั้งแต่เวลา ๐๘.๐๐- ๑๗.๐๐ น. และ เป็นวิทยากรในการเสนา หัวข้อ “เคล็ดลับการร้องเพลงฉ่อยให้ฟังอ่อยถูกใจ” และ “การร้อง และการแสดงเพลงฉ่อยนครสวรรค์” ในวันที่ ๑๙ มิถุนายน ๒๕๖๕ ตั้งแต่เวลา ๐๘.๐๐-๑๗.๐๐ น. ณ หอ วัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ)

ผู้อำนวยการสำนักสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม

โทร/โทรสาร (๐๕๖) ๒๑๙๑๐๐ - ๒๙ ต่อ ๑๑๓๕

E-mail: [artculture@nsru.ac.th](mailto:artculture@nsru.ac.th)

[www.nsru.ac.th](http://www.nsru.ac.th)



## บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม โทร. ๑๑๓๕

ที่ ๐๐๕๓/๒๕๖๕

วันที่ ๑๐ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕

เรื่อง ขอเชิญเป็นประธานพิธีเปิดกิจกรรมค่ายศิลปวัฒนธรรมสัญจร

เรียน อธิการบดี

ด้วย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ จัดโครงการเสริมสร้างคุณค่า และรักษาท้องถิ่น เพื่อสืบสานศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย กิจกรรม “ค่ายศิลปวัฒนธรรมสัญจร” ในวันที่ ๑๙ - ๒๐ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕ ณ โรงเรียนบรรพตพิสัยพิทยาคม อำเภอบรรพตพิสัย จังหวัดนครสวรรค์ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้และถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรมด้านการร้องและการแสดงเพลงฉ่อย ให้นักเรียนและบุคลากรทางการศึกษา และก่อให้เกิดความภาคภูมิใจในศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น รวมถึงการสร้างจิตสำนึกที่ดีในการสืบสานและถ่ายทอดองค์ความรู้ด้านการร้องและการแสดงเพลงฉ่อยอย่างต่อเนื่อง

ในการนี้ เพื่อเป็นเกียรติโรงเรียนบรรพตพิสัยพิทยาคม สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ขอเชิญ ท่านเป็นประธานในพิธีเปิดกิจกรรมการค่ายศิลปวัฒนธรรมสัญจร ในวันเสาร์ที่ ๑๙ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๕ เวลา ๐๘.๓๐ น. ณ โรงเรียนบรรพตพิสัยพิทยาคม อำเภอบรรพตพิสัย จังหวัดนครสวรรค์ จังหวัดนครสวรรค์ (ตามกำหนดการ ดังแนบ)

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ)

ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม



## บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม โทร. ๑๑๓๕

ที่ /๒๕๖๕ วันที่ ๑๐ มิถุนายน ๒๕๖๕

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์เจ้าหน้าที่ตรวจ ATK ผู้เข้าร่วมกิจกรรม ฯ

เรียน ผู้อำนวยการกองพัฒนานักศึกษา

ด้วย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม กำหนดจัดกิจกรรมการสืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น (เพลงฉ่อยนครสวรรค์) เนื่องในโอกาสมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ครบรอบ ๑๐๐ ปี ในระหว่างวันที่ ๑๘-๑๙ มิถุนายน ๒๕๖๕ ณ ห้องประชุมบุญชู โรจนเสถียร หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ และลานกิจกรรมหน้าหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ในการนี้ เพื่อให้เป็นไปตามมาตรการการป้องกันการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (COVID) สำนักศิลปะฯ จึงขอความอนุเคราะห์เจ้าหน้าที่ตรวจ ATK ผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน ๔๐ คน ในวันเสาร์ที่ ๑๘ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๕ ตั้งแต่เวลา ๐๘.๐๐ น. ตามสถานที่ดังกล่าว ทั้งนี้ สำนักศิลปะฯ ได้จัดเตรียมชุดตรวจ ATK เรียบร้อยแล้ว

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ)  
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม



## บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม โทร. ๑๑๓๕

ที่ ๐๒๑๓/๒๕๖๕

วันที่ ๑๐ มิถุนายน ๒๕๖๕

เรื่อง ขออนุมัติคร่าเห่ลงนามคำสั่งคณะกรรมการดำเนินงานกิจกรรม ฯ

เรียน อธิการบดี

ด้วย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม กำหนดจัดกิจกรรมการสืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น (เพลงน้อยนครสวรรค์) เนื่องในโอกาสมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ครบรอบ ๑๐๐ ปี ในระหว่างวันที่ ๑๘-๑๙ มิถุนายน ๒๕๖๕ ณ ห้องประชุมบุญชู โรจนเสถียร หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ และลานกิจกรรมหน้าหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ในการนี้ เพื่อให้การดำเนินการจัดงานดังกล่าว เป็นไปด้วยความเรียบร้อย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม จึงขออนุมัติคร่าเห่ลงนามในคำสั่งคณะกรรมการ ฯ ดังกล่าว

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ)

ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม



## บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม โทร. ๑๑๓๕

ที่ ๐๒๑๘/๒๕๖๕

วันที่ ๑๓ มิถุนายน ๒๕๖๕

เรื่อง ขอเชิญเป็นประธาน

เรียน อธิการบดี

ตามที่ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม กำหนดจัดกิจกรรม “การสืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น (เพลงฉ่อยนครสวรรค์) เนื่องในโอกาสมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ครบรอบ ๑๐๐ ปี” ระหว่างวันที่ ๑๘-๑๙ มิถุนายน ๒๕๖๕ ณ ห้องประชุมบุญชู โรจนเสถียร หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อสืบสานการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยให้นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ และมีนักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรม จำนวน ๔๐ คน นั้น

ในการนี้ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ขอเชิญท่านเป็นประธานในพิธีเปิดกิจกรรมฯ ในวันเสาร์ที่ ๑๘ มิถุนายน ๒๕๖๕ เวลา ๐๙.๓๐ น. ณ ห้องประชุมบุญชู โรจนเสถียร หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ)

ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม



## บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม โทร. ๑๑๓๕

ที่ ๐๒๒๑/๒๕๖๕

วันที่ ๑๓ มิถุนายน ๒๕๖๕

เรื่อง ขออนุญาตเผยแพร่บุคลากร

เรียน คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ด้วย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม กำหนดจัดกิจกรรมการสืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น (เพลงฉ่อยนครสวรรค์) เนื่องในโอกาสมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ครบรอบ ๑๐๐ ปี ในระหว่างวันที่ ๑๘-๑๙ มิถุนายน ๒๕๖๕ ณ ห้องประชุมบุญชู โรจนเสถียร หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ และลานกิจกรรมหน้าหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ในการนี้ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ได้พิจารณาแล้วเห็นว่า บุคลากรในสังกัดของท่าน เป็นผู้มีความรู้ความสามารถ จึงมีความประสงค์ขออนุญาต ผู้ช่วยศาสตราจารย์ไพศาล เครือแสง เป็นพิธีกรผู้ดำเนินรายการ ระหว่างวันที่ ๑๘-๑๙ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๕ ตั้งแต่เวลา ๐๘.๓๐ - ๑๖.๓๐ น. ตามสถานที่ดังกล่าว

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ)  
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม





## บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม โทร. ๑๑๓๕

ที่ ๐๒๒๒/๒๕๖๕

วันที่ ๑๕ มิถุนายน ๒๕๖๕

เรื่อง ขออนุมัติครุภัณฑ์อุปกรณ์

เรียน หัวหน้าสาขาวิชาดนตรี

ด้วย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ จัดโครงการเสริมสร้างคุณค่าและรักษาท้องถิ่น เพื่อสืบสานศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย กิจกรรม “การสืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น (เพลงฉ่อยนครสวรรค์) เนื่องในโอกาส มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ครบรอบ ๑๐๐ ปี” ในวันที่ ๑๘-๑๙ มิถุนายน ๒๕๖๕ ตั้งแต่เวลา ๐๘.๐๐-๑๗.๐๐ น. ณ หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้และถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรมด้านการร้องและการแสดงเพลงฉ่อย ให้แก่นักศึกษา และก่อให้เกิดความภาคภูมิใจในศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น รวมถึงการสร้างจิตสำนึกที่ดีในการสืบสานและถ่ายทอดองค์ความรู้ด้านการร้องและการแสดงเพลงฉ่อยอย่างต่อเนื่อง

ในการนี้ เพื่อให้การดำเนินกิจกรรมเป็นไปอย่างเรียบร้อย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม จึงขออนุมัติครุภัณฑ์อุปกรณ์จากสาขาวิชาดนตรี เพื่อใช้ในการดำเนินกิจกรรมในระหว่างวันที่ ๑๘-๑๙ มิถุนายน ๒๕๖๕ ดังนี้ ๑. กลองทอม ๒. ตะโพน และ ๓. ระนาด

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์และขอขอบคุณ มา ณ โอกาสนี้

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ)

ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม



## บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม โทร. ๑๑๓๕

ที่ ๐๒๒๕/๒๕๖๕

วันที่ ๑๖ มิถุนายน ๒๕๖๕

เรื่อง ขออนุมัติเปลี่ยนแปลงวิทยากร กิจกรรมการสืบสาน ฯ (เพลงฉ่อยนครสวรรค์)

เรียน ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

ตามที่ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม กำหนดจัดกิจกรรมการสืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น (เพลงฉ่อยนครสวรรค์) เนื่องในโอกาสมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ครบรอบ ๑๐๐ ปี ในระหว่างวันที่ ๑๘-๑๙ มิถุนายน ๒๕๖๕ ณ ห้องประชุมบุญชู โรจนเสถียร หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ และลานกิจกรรม หน้าหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ โดยมีวิทยากร จำนวน ๓ คน ดังนี้ นายสามารถ ประสงค์สุข นางสาวจิราภรณ์ บุญจันทร์ และนางสาวสุชาติพิทย์ ธราพร นั้น

แต่เนื่องจาก นายสามารถ ประสงค์สุข ติดภารกิจ ในวันดังกล่าว จึงไม่สามารถเป็นวิทยากร ตามกำหนดการได้ ดังนั้น เพื่อให้การจัดกิจกรรมเป็นไปด้วยเรียบร้อย จึงขออนุมัติเปลี่ยนแปลงวิทยากร เดิม นายสามารถ ประสงค์สุข เป็น นายธวัชชัย เกตุเสาะ ตามวันเวลาและสถานที่ ดังกล่าว

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(นายชานนท์ จันทร์ดำ)

เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป



## บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม โทร. ๑๑๓๕

ที่ /๒๕๖๕

วันที่ ๑๖ มิถุนายน ๒๕๖๕

เรื่อง ขอเชิญเข้าร่วมพิธีเปิด

เรียน รองอธิการบดีฝ่ายสื่อสารองค์กรและกิจการพิเศษ

ตามที่ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม กำหนดจัดกิจกรรมการสืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น (เพลง  
ฉ่อยนครสวรรค์) เนื่องในโอกาสมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ครบรอบ ๑๐๐ ปี ระหว่างวันที่ ๑๘-๑๙  
มิถุนายน ๒๕๖๕ ณ หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ โดยมีนักศึกษา  
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน ๔๐ คน นั้น

ในการนี้ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ขอเชิญท่านเข้าร่วมพิธีเปิดกิจกรรมฯ ในวันเสาร์ที่ ๑๘  
มิถุนายน ๒๕๖๕ เวลา ๐๙.๓๐ น. ณ หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ)

ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม



## บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม โทร. ๑๑๓๕

ที่ /๒๕๖๕

วันที่ ๑๖ มิถุนายน ๒๕๖๕

เรื่อง ขอเชิญเข้าร่วมพิธีเปิด

เรียน ผู้ช่วยอธิการบดี (อาจารย์ปรีศนีย์ นัยนานนท์)

ตามที่ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม กำหนดจัดกิจกรรมการสืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น (เพลง  
ฉ่อยนครสวรรค์) เนื่องในโอกาสมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ครบรอบ ๑๐๐ ปี ระหว่างวันที่ ๑๘-๑๙  
มิถุนายน ๒๕๖๕ ณ หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ โดยมีนักศึกษา  
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน ๔๐ คน นั้น

ในการนี้ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ขอเชิญท่านเข้าร่วมพิธีเปิดกิจกรรมฯ ในวันเสาร์ที่ ๑๘  
มิถุนายน ๒๕๖๕ เวลา ๐๙.๓๐ น. ณ หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ)

ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม



## บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม โทร. ๑๑๓๕

ที่ ๐๒๓๓/๒๕๖๕

วันที่ ๒๐ มิถุนายน ๒๕๖๕

เรื่อง ขอบขอบคุณ

เรียน รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ตามที่ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม กำหนดจัดกิจกรรมการสืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น (เพลง  
ฉ่อยนครสวรรค์) เนื่องในโอกาสมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ครบรอบ ๑๐๐ ปี ระหว่างวันที่ ๑๘-๑๙  
มิถุนายน ๒๕๖๕ ณ หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ โดยมีนักศึกษาสาขาวิชา  
ภาษาไทยและสาขาวิชาประวัติศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน ๔๐ คน นั้น

ในการนี้ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ขอขอบคุณท่านที่ให้เกียรติมาร่วมพิธีเปิดกิจกรรมฯ  
ในวันเสาร์ที่ ๑๘ มิถุนายน ๒๕๖๕ เวลา ๐๙.๓๐ น. ณ หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏ  
นครสวรรค์

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ และขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ)

ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม



## บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม โทร. ๑๑๓๕

ที่ ว ๐๒๓๔/๒๕๖๕

วันที่ ๒๐ มิถุนายน ๒๕๖๕

เรื่อง ขอขอบคุณ

เรียน หัวหน้าสาขาวิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ตามที่ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม กำหนดจัดกิจกรรมการสืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น (เพลง  
ฉ่อยนครสวรรค์) เนื่องในโอกาสมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ครบรอบ ๑๐๐ ปี ระหว่างวันที่ ๑๘-๑๙  
มิถุนายน ๒๕๖๕ ณ หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ และขอความอนุเคราะห์  
นักศึกษาสาขาวิชาภาษาไทย เข้าร่วมกิจกรรมจำนวน ๒๐ คน นั้น

ในการนี้ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ขอขอบคุณท่านที่ให้เกียรติมาร่วมพิธีเปิดกิจกรรมฯ ในวันที่  
เสาร์ที่ ๑๘ มิถุนายน ๒๕๖๕ เวลา ๐๙.๓๐ น. และให้ความอนุเคราะห์ให้นักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมดังกล่าว ณ  
หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ และขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ)

ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม



## บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม โทร. ๑๑๓๕

ที่ ว ๐๒๓๔/๒๕๖๕

วันที่ ๒๐ มิถุนายน ๒๕๖๕

เรื่อง ขอบขอบคุณ

เรียน หัวหน้าสาขาวิชาประวัติศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ตามที่ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม กำหนดจัดกิจกรรมการสืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น (เพลง  
ฉ่อยนครสวรรค์) เนื่องในโอกาสมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ครบรอบ ๑๐๐ ปี ระหว่างวันที่ ๑๘-๑๙  
มิถุนายน ๒๕๖๕ ณ หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ และขอความอนุเคราะห์  
นักศึกษาสาขาวิชาประวัติศาสตร์ เข้าร่วมกิจกรรมจำนวน ๒๐ คน นั้น

ในการนี้ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ขอขอบคุณท่านที่ให้ความอนุเคราะห์ให้นักศึกษาเข้าร่วม  
กิจกรรมดังกล่าว ณ หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ และขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ)

ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม



## บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม โทร. ๑๑๓๕

ที่ ว ๐๒๓๕/๒๕๖๕

วันที่ ๒๐ มิถุนายน ๒๕๖๕

เรื่อง ขอบขอบคุณ

เรียน อาจารย์ชัชชัย วินิจชัยนันท์

ตามที่ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม กำหนดจัดกิจกรรมการสืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น (เพลง  
ฉ่อยนครสวรรค์) เนื่องในโอกาสมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ครบรอบ ๑๐๐ ปี ระหว่างวันที่ ๑๘-๑๙  
มิถุนายน ๒๕๖๕ ณ หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ และขอความอนุเคราะห์  
นักศึกษาสาขาวิชาประวัติศาสตร์ เข้าร่วมกิจกรรมจำนวน ๒๐ คน นั้น

ในการนี้ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ขอขอบคุณท่านที่ให้เกียรติมาร่วมพิธีเปิดกิจกรรมฯ ในวันที่  
เสาร์ที่ ๑๘ มิถุนายน ๒๕๖๕ เวลา ๐๙.๓๐ น. และช่วยกำกับดูแลนักศึกษาในการสืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น  
ในระหว่างวันที่ ๑๘-๑๙ มิถุนายน ๒๕๖๕ ณ หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ และขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ)  
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม





## บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม โทร. ๑๑๓๕

ที่ ๐๒๓๖/๒๕๖๕

วันที่ ๒๐ มิถุนายน ๒๕๖๕

เรื่อง ขอบขอบคุณ

เรียน ผู้ช่วยอธิการบดี (อาจารย์ปรีศนีย์ นัยนานนท์)

ตามที่ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม กำหนดจัดกิจกรรมการสืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น (เพลงฉ่อยนครสวรรค์) เนื่องในโอกาสมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ครบรอบ ๑๐๐ ปี ระหว่างวันที่ ๑๘-๑๙ มิถุนายน ๒๕๖๕ ณ หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ โดยมีนักศึกษาสาขาวิชาภาษาไทยและสาขาวิชาประวัติศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน ๔๐ คน นั้น

ในการนี้ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ขอขอบคุณท่านที่ให้เกียรติส่งตัวแทนของกองพัฒนานักศึกษา มาร่วมพิธีเปิดกิจกรรมฯ ในวันที่ ๑๘ มิถุนายน ๒๕๖๕ เวลา ๐๙.๓๐ น. ณ หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ และขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ)

ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม



## บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม โทร. ๑๑๓๕

ที่ ๐๒๓๗/๒๕๖๕

วันที่ ๒๐ มิถุนายน ๒๕๖๕

เรื่อง ขอบขอบคุณ

เรียน หัวหน้าสาขาวิชาดนตรี คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ตามที่ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม กำหนดจัดกิจกรรมการสืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น (เพลง  
ฉ่อยนครสวรรค์) เนื่องในโอกาสมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ครบรอบ ๑๐๐ ปี ระหว่างวันที่ ๑๘-๑๙  
มิถุนายน ๒๕๖๕ ณ หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ และได้ขอความอนุเคราะห์  
เครื่องดนตรี จำนวน ๕ ชิ้น ในการจัดกิจกรรม ฯ นั้น

ในการนี้ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ขอขอบคุณท่านที่ให้ความอนุเคราะห์เครื่องดนตรีไทย  
จำนวน ๕ ชิ้น เพื่อนำมาใช้ในการจัดกิจกรรมดังกล่าว ณ หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏ  
นครสวรรค์

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ และขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ)

ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

## คำกล่าวรายงาน

โครงการเสริมสร้างคุณค่าและรักษาท้องถิ่น เพื่อสืบสานศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย

กิจกรรม “การสืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น (เพลงฉ่อยนครสวรรค์)

เนื่องในโอกาสมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ครบรอบ ๑๐๐ ปี”

โดย

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

วันที่ ๑๘ มิถุนายน ๒๕๖๕ ณ หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์

\*\*\*\*\*

เรียน อาจารย์ภาสกร วรอาจ

รองอธิการบดีฝ่ายสื่อสารองค์กรและกิจการพิเศษ

ในนาม สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ขอขอบคุณท่านรองอธิการบดีเป็นอย่างสูง  
ที่ให้เกียรติมาเป็นประธานในพิธีเปิดโครงการเสริมสร้างคุณค่าและรักษาท้องถิ่น เพื่อ  
สืบสานศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย : “การสืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น  
(เพลงฉ่อยนครสวรรค์)เนื่องในโอกาสมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ครบรอบ  
๑๐๐ ปี)”

การจัดโครงการเสริมสร้างคุณค่าและรักษาท้องถิ่น เพื่อสืบสานศิลปวัฒนธรรม  
และความเป็นไทยฯ จัดเป็นเวลา ๒ วัน ซึ่งเป็นกิจกรรมที่สำนักศิลปะและวัฒนธรรม  
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ได้ดำเนินการจัดขึ้นเป็นประจำทุกปี โดยในปี  
นี้ได้เลือกนำองค์ความรู้เรื่องการแสดงเพลงฉ่อยนครสวรรค์ ซึ่งถือเป็นศิลปวัฒนธรรม  
ที่สะท้อนถึงอัตลักษณ์ที่สำคัญประจำท้องถิ่น มาถ่ายทอดให้นักศึกษาจำนวน ๔๐  
คน สำหรับวิทยากรในกิจกรรมครั้งนี้ ได้รับเกียรติจาก

พ่อโกมินทร์ พลุเขตรกิจ

นางสาวสุธาทิพย์ ธารพร (พี่หญิง)

นางสาวจิราภรณ์ บุญจันทร์ (พี่น้ำ)

นาย ธวัชชัย เกตุเสาะ (พี่ข้าวตัง)

นายสามารถ ประสงค์สุข (พี่เบิร์ด)

นายนารา รัตนพงศ์ผาสุข (พี่โซดา)

กิจกรรมในครั้งนี้ มีวัตถุประสงค์ ๓ ประการ ได้แก่

๑ เพื่อสร้างจิตสำนึกในการสืบสานและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยให้นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

๒ เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้และการถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นให้นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

๓ เพื่อสร้างความภาคภูมิใจในศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นให้นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

บัดนี้ได้เวลาอันเหมาะสมแล้ว ผมขอเรียนเชิญอธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ กล่าวเปิดโครงการเสริมสร้างคุณค่าและรักษาท้องถิ่น เพื่อสืบสานศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย: “การสืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น (เพลงฉ่อยนครสวรรค์) เนื่องในโอกาสมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ครบรอบ ๑๐๐ ปี)”

ขอเรียนเชิญครับ

## คำกล่าวเปิด

โครงการเสริมสร้างคุณค่าและรักษาท้องถิ่น เพื่อสืบสานศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย

“การสืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น (เพลงฉ่อยนครสวรรค์)

เนื่องในโอกาสมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ครบรอบ ๑๐๐ ปี”

โดย

อาจารย์ภาสกร วรอาจ

รองอธิการบดีฝ่ายสื่อสารองค์กรและกิจกรรมพิเศษ

วันเสาร์ที่ ๑๘ มิถุนายน ๒๕๖๕ ณ หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์

ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

คณะกรรมการส่งเสริมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย

คณะวิทยาการ

ผู้เข้าร่วมกิจกรรมทุกท่าน

ผมรู้สึกยินดีและเป็นเกียรติอย่างยิ่งที่ได้มาเป็นประธานในพิธีเปิด “โครงการเสริมสร้างคุณค่าและรักษาท้องถิ่น เพื่อสืบสานศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย : การสืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น (เพลงฉ่อยนครสวรรค์) เนื่องในโอกาสมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ครบรอบ ๑๐๐ ปี” ในวันนี้

มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ในฐานะ/ สถาบันอุดมศึกษาในกลุ่ม ๓ กลุ่มพัฒนาชุมชนท้องถิ่นหรือชุมชนอื่น ตามกฎกระทรวง “การจัดกลุ่มสถาบันอุดมศึกษา พ.ศ. ๒๕๖๔” มีพันธกิจหลักและยุทธศาสตร์ที่มุ่งสู่การพัฒนาชุมชนท้องถิ่น และชุมชนที่มีวัตถุประสงค์หรือประโยชน์ร่วมกัน /โดย ๒ ใน ๕ เป้าหมายของสถาบันอุดมศึกษาในกลุ่ม ๓/ ที่สอดคล้องกับพันธกิจสำคัญของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม คือ การสืบสานและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น ประยุกต์และพัฒนาศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นให้เข้ากับยุคสมัยเพื่อเพิ่มคุณค่าและมูลค่า และส่งเสริมการสืบทอดและพัฒนาความรู้จากผู้มีภูมิปัญญาด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาของท้องถิ่น

การจัดกิจกรรมของสำนักศิลปะและวัฒนธรรมที่ได้ดำเนินการในครั้งนี ถือเป็นการสืบสานและอนุรักษ์เพลงพื้นบ้านนครสวรรค์ ซึ่งเป็นมรดกทางศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นอันล้ำค่าที่บรรพบุรุษที่ได้สั่งสมสืบต่อกันมานาน ให้ยังคงดำรงอยู่เป็น “รากเหง้า” ของท้องถิ่นต่อไป

ขอขอบคุณ “คณะวิทยากร ทั้ง ๖ ท่าน” ที่เสียสละเวลาอันมีค่า/ มาร่วมให้ความรู้รวมทั้งสาธิต และฝึกปฏิบัติให้แก่ผู้เข้าร่วมโครงการฯ ในครั้งนี้ และขอขอบคุณคณะกรรมการดำเนินงาน และผู้เข้าร่วมโครงการ และแขกผู้เกียรติทุกท่านที่ให้การสนับสนุนและให้ความร่วมมือเป็นอย่างดี

บัดนี้ได้เวลาอันสมควร /ผมขอเปิดโครงการเสริมสร้างคุณค่าและรักษาท้องถิ่น เพื่อสืบสานศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย : การสืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น (เพลงฉ่อยนครสวรรค์) / เนื่องในโอกาสสมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ครบรอบ ๑๐๐ ปี” และขอให้การจัดโครงการบรรลุวัตถุประสงค์ทุกประการ

ภาคผนวก ค รูปภาพประกอบ

# ภาพกิจกรรม

กิจกรรมการสืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น (เพลงฉ่อยนครสวรรค์)  
เนื่องในโอกาส มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ครบรอบ ๑๐๐ ปี  
ระหว่างวันที่ ๑๘ - ๑๙ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๕  
ณ ห้องประชุมบุญชู โรจนเสถียร หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์  
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

กิจกรรมการสืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น (เพลงฉ่อยนครสวรรค์)  
เนื่องในโอกาส มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ครบรอบ ๑๐๐ ปี  
วันที่ ๑๘ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๕

ณ ห้องประชุมบุญชู โรจนเสถียร หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์







กิจกรรมการสืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น (เพลงฉ่อยนครสวรรค์)  
เนื่องในโอกาส มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ครบรอบ ๑๐๐ ปี  
วันที่ ๑๙ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๕

ณ ห้องประชุมบุญชู โรจนเสถียร หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์



